



河上真琴
Makoto Kawakami



SUFİ Osman DAGLI

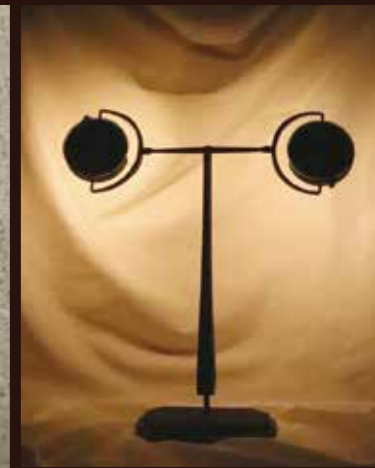
大地で暮らす遊牧民たちが生活道具として、また嫁入り道具として手間を惜まず時間をかけて織り続けてきたキリム。しかし世の中の流れと共に、キリムを織れる人もいなくなってきました。スーフィはそんな失われつつあるキリムを大切に修復メンテナンスを施し、キリムとの出会いを心待ちにして下さっている方々へ届けるため、日々仕事に励んでいます。



Osman DAGLI オスマンダール プロフィール
1971年 キリムの産地で世界的に有名なトルコ・コンヤの田舎に生まれ、母や姉たちが絨毯やキリムを織る姿を見ながら育つ。14歳で始めた修復の仕事がきっかけでキリムの世界に入る。独立後はコンヤとアメリカにアトリエ店舗および修復専門の会社を立ち上げる。2007年大阪・老松町にキリム専門店をオープン。2013年にイスタンブールへ移転し、現在に至る。大阪で始めた合気道は、今もトルコで続けている。

HP <https://sufirugs.com>

面白い仕組み、きれいだと思う形、思いついて作っては「こんなの作ったよ！」と周りを見せて喜んでくれる子供でした。今でも同じ事を続けているような気がします。オーナーの山脇さん、いつも来てくださるあの人この人、初めて来てくださる方々は、これに興味を持って喜んでくれるかな?と思索しながら、頭の中の空想をスケッチで練り上げて、鉄を打って細部を触って確かめて、一つ一つ形にしてゆきました。夢雲と一緒に楽しんで頂けたら嬉しいです。



河上真琴 (鍛冶師) プロフィール
1989年生れ。金沢美術工芸大学工業デザイン専攻。卒業後、鍛冶師の父から鍛鉄を学び自宅工房「あとろえ三味亭」で作品制作を始める。鉄とチタンを使ってステンドランプ・コードレスランプ・花台・お香立て・チタンの一輪挿し・燭台などを制作しています。

HP <https://zanmaitei.com>

